dø: ? तास / 104 KL3ADQ Maring	HI.
वोन्ट QDAELX MOL मगडात भाषातर करा ब) खालाल उसाऱ्याचे सराठात भाषातर करा	गुण : ५०
प्रत प्र. १ ता भाषाभेदाची क्षेत्रे कोण-कोणती आहेत ते स्पष्ट करा. Tow eich ni elgoeq	e.
argue and quarrel over trifling affairs only there own harm and suffering and life becomes but a dredry round of unharminesses	
and the man now us किंवा seesening share to britery uperb a tud semosed etil bas टीपा लिहा - अ) भाषेची संस्कृती सापेक्षता	1
If the mind becomes impure, for suit one's deeds will be impure; if	(१०)
the deeds are impure, there will be suffering. So it is of the gretest	•
प्र.२ 'सांस्कृतिक विविधतेतून भाषिक विविधता निर्माण होते' या विधानाचा साधार परामर्श घ्या.	
किंवा	
टीपा लिहा क) व्याकरण	
ड) शब्द संग्रह	(१०)
प्र.३ भाषेची वापर क्षेत्रे / लघुक्षेत्रे, उपयोजन क्षेत्रे यांचे स्वरूप विशद करा. किंवा	
टीपा लिहा प) पिजीन -क्रिऑल	,
फ) मराठीचे सुलभीकरण	(१०)
प्र.४ त) एका नामवंत लेखकाची मुलाखत घेण्यासाठी प्रश्नावली तयार करा. किंवा	
शहराच्या अडचणींच्या संदर्भात महापौरांची मुलाखत घेण्यासाठी प्रश्नावली तयार करा.	(-)
राखरा मा गठपमा रापमारा पहारापा मुलाखरा वण्यासाठा प्रश्नावला तयार करा.	(२०)
 थ) पुढीलपैकी कोणत्याही पाच पारिभाषिक संज्ञांचे मराठीत अर्थ लिहा. 1. Journal 6. Worksong 	-
 Form of literature Mimic Myth Souvenir Souvenir Yellow Journalism Review Sketch Slogan 	

द. पुढील उताऱ्याचे मुद्रित शोधन करा.

श्रीधरांची कवता अशी सधी, पसन्न, सरळ, नोतीबोध शिकवणारी आणि ससारश्रांतांना आपली दु:खे विसरायला लावणारी आहे. वातविक त्यांच्या कपनाशक्तीचा वकुब तसा समारच आहे. अलौकिक कल्पकतचा प्रतिभाशाली स्पश त्यांच्या लेखणीला नाही. पण तरीही जनमानावर पकड ठवण्याचे व आबाल-वृध्दापर्यंत पोचून त्यांना आपलेले कण्याचे काशल्य मात्र तिच्यात निश्चित आहे.

किंवा

चरत्र लखनाचा प्रवाह पाचीन मराठी साहित्यात फार पूर्वी पासून वाहत आला आहे. पाचीन मराठातील बहुतांश चरित्रे पद्यस्वरूपातच लिलेली आढळतात. 'लोकाचरित्र' आणि 'श्री गोविंदप्रभू चरित्र' यासारखे काही गथ तेवढे अपवादरूप म्हणता येतील, मराठीतील चरत्र

युक्त वि	ध)	खालील उ	ताऱ्याचे मराठीत	। भाषांत	र करा	1.1	>	1717	र राकहि ५०	
	People in this world are prone to be selfish and unsympathetic; the argue and quarrel over trifling affairs only to their own harm and suffering and life becomes but a dredry round of unhappinesses.									
(o §)		une uceus	he mind becc are impure, ce that the m	there y	will be suit	fering Sc	it in of 4	1	pure; if t	
	气情奏问	য়াম্বান দিয়ে দেৱ	हूनेलामालको कार्या विदेवा	* *	· * *		pure.	साल्क्राफ़ '	y.y	
						व्याकरण	T 45) 7	शेषा लिह		
						शब्द संग्रह	(হ		(१°०) *	
	भाषेची व		्रिक्रे क व्ययग्रीजम किंवा	ज्रोने विंग	वे विकास्यालि	नजुक्षेके, जन्म किंवा	पर क्षेत्रे / र	भाषेची वा		
					আল	पिचीन - क्रि	(FT	टीया लिह		
			मराठीचे सुलभीक		नभीकरण	मराठीचे युव				
		का नामवं त्रात्र	े जनगव्यी सुवान्द्रा	ब्रासाक्रीत क्रिंचा		ले खाकारणी म	ज नामव <u>ं</u> त्र	. ল) ⁽ एव		
	ধান কৰা,	য়ন্দনামলী না	ात्रोतः झेण्यासायी	जुङ्ग किंग	मी।सुराग्र ्ये य	के सार्वाछे	ग्रस्नामसमि	राष्ट्रात करा.		
		जील होकी के	ज्ञांचेम्ब्रलेकेत अ	मेकिक मि	संहोड़ी हो की स्था	गतिछेत्तप्रंत	वे किईफी	81) ge		
			Worksong YellowJonnik Review Sketch Slogan 1	7. 8. 9.	7. Yello 8. Revie 9. Sketa	w ieroti la w ch	Mimic myth			
					गोधन करा.	ाचे मुद्रित ह	গলৈ ব্যাহ্য			
		वित्रविपरि आ	र के मोतीबोध हि	ासम्न <i>्रि</i> ग	मन्द्री संस्थित	हो कवता ह	ंक्रावविद्य उ			
	स्नाशक्तीन	क एचरिव्रक क	स्री धाहे हवात कि	দাহালা	ते विसलाबाल	कामालाइ इंग्	गरकांतांत्रा	गम्नारावती		
	ह लेखणील	। स्थाप्ता रच्छां ख	लम्ब प्रीप्तनामास	विम्लाव	ामलोनिमज	क्षीर का अगहे	कि यस्त्र वि	राज लेखणीत		
后向	बांना आप	ववील योचुन्छि	ल अकालन-वृध्दा	লস য়ন্দ	क्ट एक के र	ही जनसमा	के ज़मान सहि	क्राना आप		
				क्त थगी	स्यात् अभिष्य	গুল্য দার দি	চত্যাৰ কাহ			
				TEST						

ताल तताल तहाल ल्राइन लेखनाच्या प्रवाह मात्री से मसाठी साहित्यात कार पूर्वी पासून वाहत आला आहे. जन्म के पानीन मसाठातील बहतांश चरित्रे प्रदास्वन्द्रापातच लिलिली, आग्रात्राताल, 'लीवगचरित्र' आणि